

## *Pista 7. ESGLÉSIA DE LA SANG I VOLTANTS.*

Estem a la Plaça de la Sang. Mirant al castell, a mà dreta, es troba l'Església de la Sang, es tracta de la primitiva església parroquial situada als peus del castell. El seu origen és medieval, possiblement construïda al segle XIII o XIV, aprofitant en la seva construcció un antic aljub d'època hispanomusulmana, el qual serà utilitzat com a cripta i reforçat per tretze arcs apuntats.

La primitiva església gòtica correspon, segons les restes conservades, amb el model de les esglésies de reconquesta cristiana.

Durant el segle XVII, es procedirà a la transformació a l'estil barroc de l'església donant-li la configuració actual. És de nau única, amb presbiteri i cor alt en els peus. Les capelles laterals se situen entre els contraforts i tenen volta de canó, excepte la primera de l'Evangeli que és de nervadures.

En origen la titular d'aquesta església va ser Santa Maria, no obstant això, en 1612, el Consell Municipal dóna l'església a la Confraria del Crist de la Sang. És, en aquest moment, quan l'església passa a denominar-se Església de la Sang, obeint al nou titular de la mateixa. El retaule major està datat en 1697.

La capella de Santa Bàrbara és la més recarregada, una peça original, realitzada amb fusta daurada. Aquest retaule que conté una interessant decoració a força d'àmplies fullaraques, fruits i caps de querubins, estava ja finalitzat

en 1702.

Els altres dos retaules que conserva l'església, són més senzills. El de Sant Cristòfol i el dedicat a la Dolorosa, datat en 1798.

Tornant a la plaça on ens trobem, podem dir que va ser un lloc, on al seu voltant, durant època medieval es van concentrar els tres poders: el religiós (església), el civil (ajuntament) i el militar (castell). Les restes de l'antic ajuntament de la vila es conserven a la casa més petita. També podem observar el pelleric, petit forat excavat en la roca, al peu del castell. La seva utilitat estava directament relacionada amb l'administració de justícia. En ell s'exposaven a pública vergonya aquelles persones que havien realitzat delictes menors. Encara que no es pot accedir per pertànyer a una casa particular, també estava situat aquí el forn on les dones portaven a coure el pa.

Podem esmentar que en aquesta plaça, a l'estiu, se celebren actes culturals.

Els convidem a passejar pel "Quartijo", barri de gran encant que envolta a l'església, sent aquesta la zona germinal i nucli original de la població. Es tracta d'una reduïda superfície on s'apinyen els habitatges, amb carrers estrets i protegit per una muralla interior, que alhora ho separava de la mateixa vila.

*Fins ací l'Església de la Sang i Voltants. Pot seguir fins al 8<sup>é</sup> punt QR, El Castell.*